

Sabato prossimo appuntamento con le note pavesi alla Battellieri Colombo

Una festa per la musica dialettale

I Fiò dla Nebia, Ottomisti, Ticin Cantal, Al Dutur, Quei ad la Barcela

PAVIA

Quando le note giocano con le parole del nostro dialetto nascono armonie di poesia che si rincorrono in un vero e proprio spettacolo. E' quindi giusto e doveroso riconoscere il merito di quegli artisti che, con il loro talento, ci hanno regalato momenti gustosi, sorridenti, ma anche densi di riflessione e di significato. Il

ro di Daniela Brancati

femminile

ma donna ad aver assunto l'incarico di direttore generale della Rai. Una storia della televisione al femminile, quindi, ma anche una riflessione sulla società in generale, un'accusa al mondo dello spettacolo e dell'informazione, troppo spesso dominato dallo sguardo maschile, e infine un appello di responsabilità sociale alle imprese televisive perché, come sostiene l'autrice, «non esiste solamente l'inquinamento materiale, esiste anche l'inquinamento delle menti che passa attraverso le proposte di modelli culturali e sociali fatte dai mezzi di comunicazione di massa».

Il volume sarà presentato dall'autrice, Daniela Brancati, e discusso con Monia Azzalini, ricercatrice presso l'Osservatorio di Pavia, e Emanuela Ceva, docente di Filosofia politica presso l'Università degli Studi di Pavia. L'evento è organizzato e promosso dal Collegio Ghislieri, dal Circolo di Pavia di Libertà e Giustizia e dalla Libreria Il Delfino.

“grazie” di tutta Pavia è certamente ben rappresentato dallo spirito di iniziativa della Battellieri Colombo che organizza per sabato 26 novembre, alle ore 17 la “Celebrazione della musica popolare e dialettale pavese”. In questo vero e proprio evento saranno riuniti i principali artisti della “pavesità”. Questa volta, oltre che a esibirsi, saranno protagonisti in una maniera diversa. Sarà possibile infatti conoscerli un po' più da vicino, grazie alle interviste di Pierangela Fiorani, direttrice de “La Provincia Pavese”. Al suo fianco, un altro esperto giornalista, Sisto Capra, direttore di “Socrate al caffè”. A essere premiati per il loro contributo culturale e artistico saranno “I fiò dla nebia”, storico e affermato gruppo musicale guidato da Silvio Negroni che certamente non ha bisogno di presentazioni, gli “Ottomisti”, coordinati dal bravo compositore Fabio Gauzzi, “Quei ad la Barcela” che, con Gigi Rognoni, hanno sempre sublimato una cultura popolare ricca e stupefacente, i “Ticin Cantal”, che, sotto la guida di Luca Fraschini, sanno unire il dialetto pavese a ritmi celtici che portano in melodiose dimensioni. Non poteva mancare la voce di una certa medicina che si aggira per Pavia sotto forma di medico con un cilindro nero e una chitarra in mano: Paolo Zannocco, appunto, “Al Dutur”. Durante la serata intervengono il sindaco di Pavia Alessandro Cattaneo, il vicesindaco Gian Marco Centinaio, il dialettologo Andrea Borghi, il maestro Enzo Consogno. Lettore e fine dicatore ufficiale della serata, vera e propria “voce” di Pavia, Gianfranco Manenti interpreterà brani e



I Fiò dla nebia nel concerto di aprile al Fraschini

poesie dialettali. Ospite d'onore sarà Angelo Grilli, scultore pavese noto in tutto il mondo. A Emilio D'Adamo, eclettica figura culturale, il compito di condurre la serata.

Tra il pubblico sarà presente anche Walter Vai, poeta e narratore pavese, attento e sensibile conoscitore della cultura, dei personaggi e dell'anima di Pavia.



TEATRO FRASCHINI

Biglietteria tel. 0382 371214
fraschini@comune.pv.it
www.teatrofraschini.it

Giovedì 24 Novembre ore 20:30 LIRICA Turno A
Sabato 26 Novembre ore 20:30 LIRICA Turno B

Il barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini

Opera buffa in due atti di Gioachino Rossini su libretto di Cesare Sterbini dalla commedia *Le Barbier de Séville* di Pierre Augustin Beaumarchais - Prima rappresentazione: 20 febbraio 1816 - regia Federico Grazzini - direttore Matteo Beltrami - scene Andrea Belli - costumi Valeria Bettella - coro Circuito Lirico Lombardo - direttore del Coro Antonio Greco - orchestra lirica I Pomeriggi Musicali

IL PUNTO

21-11-11